



САМЫЙ СТРАШНЫЙ МОНСТР

Кузнецова А.О.

Тьма. Ночь. Фонарь за окном потускнел.

Я прочь гоню страшных мыслей удары, которые есть не более, чем дрожь моего собственного тела под одеялом.

Крик. Там, в коридоре кого-то убьют. Ребёнка? Нет. Женщину, она зовёт на помощь. Нет, я одна здесь, я не могу ей помочь. Страшно до дрожи.

Рёв. Это он, который её убивает. Он страшный, огромный, как Соловей-разбойник. Только нет Ильи Муромца, есть одна я.

Я накрываюсь с головой одеялом. Мне всё страшнее с каждым ударом. Лязг замка: дверь вот-вот соскочит с петель. Он бьёт так, что на пол с потолка

сыплется известь. Хруст суставов: я щёлкаю ими, чтобы не слышать страшный лязг, и удары, и зов, и плач.

Последний удар, дрожат стены дома. Как же бессмысленно и жестоко! И я дрожу, не в силах вылезти из своего укрытия. Под одеялом нечем дышать, так что стараюсь сохранить запас кислорода. Хоть поскорее пусть всё это кончится!

И тишина. Но спокойствия жду напрасно. Ссоры соседей слишком часты, и тишину ночного дома сотрясают удары и беспомощный зов женщины о помощи не будет услышан, спасителей нет, все спят, свидетель один – я.

г. Челябинск, МАОУ «Гимназия № 23», 11 Б класс

