

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ТЕМЕ: «РУССКИЙ КЛАССИЦИЗМ»

Батурина Н.В.

г. Бирск, МБОУ СОШ № 4, учитель русского языка и литературы

1. Классицизм зародился в России в XVIII веке в
 +: 30-е годы
 -: 10-е годы
 -: 20-е годы
 -: середине
2. Классицисты признавали образцовыми и неизменными идеалы прекрасного, созданные ### искусством
 +: античным
 +: Античным
3. Философской основой классицизма стал ###
 +: рационализм
4. Гражданственность, культ разума, идея «просвещенного монарха», конфликт между долгом и чувством свойственны
 +: классицизму
 -: барокко
 -: сентиментализму
 -: предромантизму
5. Искусство классицизма должно было сочетать эстетическое наслаждение с ### функцией
 +: воспитательной
6. Характерными чертами ### принято считать его внеисторичность и абстрактность художественных образов
 +: классицизма
7. Основной конфликт в литературе классицизма – конфликт между долгом и ###
 +: чувством
8. Классицисты выдвинули положение о единстве содержания и формы при ведущей роли ###
 +: содержания
9. Патриотизм, изображение должного, а не сущего, строгая жанровая система свойственны
 +: классицизму
10. Для классицизма характерна строгая ### система
 +: жанровая
11. «Высокие» жанры классицистов
 +: эпическая поэма
 +: ода
 +: трагедия
 -: комедия
 -: сатира
 -: эпиграмма
12. «Низким штилем», согласно теории классицизма, следовало писать
 +: эпиграммы
 +: комедии
 -: элегии
 -: дружеские послания
 -: трагедии
 -: оды
13. Классицистический принцип «трех единств» не включал единства
 +: героев
 -: действия
 -: места
 -: времени
14. Классицистами для трагедии была избрана ### форма
 +: стихотворная
15. ### – лирическое произведение, написанное высоким стилем, воспевающее знаменитую личность или торжественное событие
 +: Ода
 +: ода
16. По законам поэтики классицизма оде должна быть присуща
 +: трехчастность
 -: двухчастность
 +: трехчастность
 -: многочастность
 -: свободная композиция

-
17. Русский классицизм начался с «плода осеннего» – с ###
+: сатир
18. Представителями классицизма являются
+: В.К. Тредиаковский
+: М.В. Ломоносов
+: А.П. Сумароков
-: Н.М. Карамзин
-: А.Н. Радищев
-: И.И. Дмитриев
19. Классицистическим является произведение:
+: «Дмитрий Самозванец» А.П. Сумарокова
20. Классицистическими произведениями являются
+: «Разговор с Анакреоном» М.В. Ломоносова
+: «Тресотиниус» А.П. Сумарокова
-: «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева
-: «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина
-: «Модная жена» И.И. Дмитриева
-: «Каиб» И.А. Крылова
- : «Дневник одной недели» А.Н. Радищева
-: «Трумф» И.А. Крылова
-: «Письма русского путешественника» Н.М. Карамзина