



НАСТОЯЩАЯ ДРУЖБА

Серкова М.Д.

Говорят, что чудес в жизни не бывает, и всё волшебство осталось где-то там, в прошлом. Но вот какую небылицу мне рассказала бабушка, а уж было это на самом деле или нет, решайте сами.

На опушке леса, который ютился возле маленького городка, стоял старый и скрипучий дом. Жил в нём такой же старый да овдовевший охотник и его преданный пёс по имени Трезор. Трезор был уже дряхлым псом, и на охоту с хозяином больше не ходил, охранял старый дом, да скулил, когда дом скрипел, будто понимали они друг друга. И вот случилось так, что недели за две до Нового года, решил старый охотник проверить силки. Были они поставлены на опушке в глубине леса. Ушёл он, а старый пёс остался верным сторожем. Прошёл быстро короткий зимний день, зажглись звёзды, а хозяина всё не было. Трезор, почуяв не ладное, начал волноваться. А так как он не сидел на цепи, то обежав несколько раз вокруг скрипучего дома, что-то пролаял ему в наказ и отправился по следам хозяина в лес. Стоило ему забежать за первые берёзки, как он увидел упавшего возле тропки охотника. Бросившись к нему, он лизал его морщинистое лицо, своим горячим языком и, взрыкивая и подывая, обращал свою морду к светящимся далёким звездам, будто просил их о чём-то. И вдруг с небес донеслись звуки человеческого голоса. Блестящее облачко, ставшее на миг умершей хозяйкой охотника, вскинула руки и, сказав что-то невнятное, расстаяла, как и появилась внезапно. Верный Трезор пытался изо всех сил тащить за полушубок своего хозяина, но получалось у него плохо. Только внезапно старый охотник очнулся и, погладив пса по голове, проворчал: «Ты представь, Трезор, моя Марьюшка приснилась. К чему бы это?»

Трезор не мог ответить человеку, но мысль о том, что неприятности только начинаются, не оставляли его собачьего сердца, и потому он завыл жалобно и высоко.

А неприятности не заставили себя ждать. Только старые друзья добрались до дома, как у самой калитки увидели страшную и большую машину. Это была чёрная машина, и у охотника сердце обдало холодком. Дверь, распахнувшаяся как будто сама, явила круглого и мерзкого человечка. Он улыбался, потирал ручки, но Трезор чуял, что от него пахнет злом. Вздвигнув шерсть, он угрожающе зарычал на приближающегося коротышку. Тот, замахиваясь на пса, обращался к старому охотнику: «Я представляю местную власть. Вот постановление тринадцать, пункт тринадцать о решении сноса вашего дома и постройке нового кирпичного заводика. Стране нужны кирпичи, и не нужны старые дома». В его руках мелькнувшая бумажка с огромной синей печатью исчезла по волшебству, так же как и появилась в мгновение ока. Трезор смотрел на старого хозяина и не понимал, почему на глазах охотника слёзы. Хриплый голос старика произнёс: «За что?» Но ответом ему послужил злой хохот, раздавшийся из всё той же чёрной машины, куда уже вернулся самодовольный человечешко. Открывшееся окно машины вынесло ещё одну фразу: « Двадцать четыре часа и вас здесь нет. Иначе...» Трезор, кинувшись на чёрную машину, облаял от души дурнопахнущую махину. Старик-охотник решил не ждать отведённого времени даром. Понимая, что спасти его может только чудо. Вот за ним-то и надо было спешить в лес. Чудо, как справедливость в этой жизни можно найти в сказке, а где ей ещё жить, как не в самой дремучей части леса. Туда он, собрав котомочку с документами и прочими нужностями, и собрался. Похлопав стены родного дома, и попрощавшись с ним как с живым, старик с верным Трезором стал уходить в лес, не оглядываясь и спеша, в одном ему ведомом направлении. Дорога его петляла, а старый дом, скрипя, прощался со своими друзьями. Его жалобный стон, сменился злобными

завываниями зимней метели, и Трезор перестал оглядываться на родное жильё, поспешил за единственной родной душой. Долго шёл охотник и, наконец, набрёл на избушку, что была в самой дремучей части леса. Толкнув в дверь, двое: и охотник, и пёс, были окружены клубами пара и злобными выкриками, что неслись на разные голоса из избушки. Немного попривыкнув к темноте и сделав шаг вперёд, охотник вежливо поздоровался. В ответ ему раздались ехидные слова:

– Раньше добры молодцы с конями приходили. Так, молодец на обед, конь на ужин. А тут, ишь ты, старые кости пожаловали. Пса-то зачем привёл, не пожалел друга?

– Поди управы на родственничка нашего ищешь? Многим он уже кровушку-то попортил?

– Да о чём толкуете, старые, он думает, что здесь ему помогут, а того не знает, что больше-то мы никому не помогаем, а только заблудившихся на обед съедаем.

Понял охотник, что специально нечисть лесная слух о чудесах распустила, чтобы доверчивых обижать, понял и то, что тот, кто его дома лишил, никогда не ответит ни по какому закону в том числе и сказочному. Решившись и рванув дверь, старый охотник дал шанс спастись хотя бы другу. Приоткрывшись, дверь загудела и стала закрываться. Но пёс успел выскользнуть на свободу. Уже за дверью он услышал крик хозяина: «Ищи Мишу!» Дверь, захлопнувшись за псом, больше не пропустила ни единого звука. Пёс бежал по своим следам из леса и думал, где искать и какого Мишу, пока не вспомнил, и тогда его бег стал быстрее. Ночь заканчивалась, и Трезор, остановившись возле родного дома, видел, как к нему подъехали страшные машины и разрушили всю его жизнь. Весь день Трезор выл, оплакивая друга. В наступившую темноту ночи, отправился уже другой пёс. Добежав до города, пёс стал искать помощь. Незнакомый и такой страшный город пугал пса, но Трезор, уловив знакомый запах, устремился по его следу. Маленький зоопарк радушно распахнул свои двери. Несмотря на ночь, их

почему-то забыли закрыть, и это была огромная удача для пса. Когда-то совсем давно, три года назад, а кажется в другой жизни, они с охотником нашли одинокого медвежонка, и охотник отнёс его в этот зоопарк. И теперь Трезор был вновь здесь, в надежде на то, что добро не забывается. Найдя старого знакомца, выросшего во взрослого медведя, он на своём языке поведал о беде. Медведь хоть и вырос в неволе, но что такое добро помнил. Трезор лапами скинул защёлку с клетки зверя. И они вместе кинулись в сторону спасительного леса. Глубокая зимняя ночь и беззвёздное небо прикрыли беглецов. Медведь и пёс добрались до леса и, следуя по оставленному запаху, отыскивали избушку. Один удар медвежьих лап и дверь распахнулась. Охотник, уже стянутый верёвками и приготовленный к знатному ужину у старушек, очень обрадовался, когда верный пёс своими зубами разрывал верёвки. Колдуньи визжали в ужасе и сыпали проклятьями. Они-то были уверены, что всех медведей в этом лесу уничтожили давным-давно. Но медведь был перед ними и своими могучими лапами держал волшебную дверь, не давая ей закрыться. Охотник, выйдя из избушки, от души обнял своего спасителя, а уже потом осторожно погладил выросшего медвежонка. Но чтобы больше никто не попал в лапы колдуний, нужно было ещё кое-что сделать. Закипела работа. Охотник решил завалить дверь в злосчастную избушку. С помощью медведя он завалил дверь деревьями, да и всю избушку, превратив её в кучу бурелома для посторонних глаз и любопытных туристов. С чувством выполненного долга охотник, медведь и верный Трезор уже в лучах утренней зари возвращались в город. Директор зоопарка, увидев входившую тройцу, перевёл дух. Уволив пьяницу сторожа, он с удовольствием принял на его место старого охотника, разрешив ему жить на территории самого зоопарка со своими друзьями, псом Трезором и медведем, который спокойно вернулся в свою привычную клетку. Наступил Новый год. Место, где был дом охотника, сделали стройкой. О старых



колдуньях все забыли, а друзья были счастливы. И уже потом, когда был построен кирпичный заводик, свершилась справедливость. Ведь его строил всё тот же родственник злых колдуний, а значит, ничего из этого хорошего и не могло быть. Простояв не полный год, в одну прекрасную предновогоднюю ночь наступившей зимы он развалился. Чиновника наконец-то посадили, завод разобрали, но это

другая сказка. А охотник и пёс до сих пор работают в зоопарке. И все звери очень их любят. Не верите? Приходите и убедитесь сами, на что способна истинная дружба.

*г. Омск, БОУ СОШ № 16, 4 класс
Руководитель: Терентьев А.А., г. Омск,
БОУ ДО г. Омска «ЦРТДиЮ «Амурский»,
педагог дополнительного образования*

